

Découverte de la bibliothèque

- Une séance.
- Découverte ludique du lieu, de son organisation, de son fonctionnement, de son fonds de livres et de la diversité de ses documents.
- Lectures d'albums.
- **Tous niveaux.**
- Thème(s) ou auteur(s) souhaité(s) :
-
-

Animations autour du livre

- Plusieurs séances possibles.

► Des auteurs

- Christian Voltz, Babette Cole, Stéphanie Blake, Tony Ross, Éric Battut, Kitty Crowther, Philippe Corentin, ...
- Certains auteurs ne sont pas adaptés aux toutes petites sections : à discuter avec les bibliothécaires.*
- Thème(s) ou auteur(s) souhaité(s) :
-
-

► Des thématiques

- Les livres d'artistes, l'art (Chaissac, Picasso, Magritte, Andy Warhol, ...), l'eau, les loups, l'art aborigène, les droits de l'enfant, ...
- Certaines thématiques ne sont pas adaptées aux toutes petites sections : à discuter avec les bibliothécaires.*
- Thème(s) ou auteur(s) souhaité(s) :
-
-

► Autres

- **Uniquement à partir du CP.**
- Le bleu et la littérature de jeunesse, Warja Lavater (contes traditionnels) et le codage d'album, Antoine Guillopé et les albums sans texte, Anthony Browne et les arts visuels, ateliers philosophiques, ...
- Thème(s) ou auteur(s) souhaité(s) :
-
-

pOEm ToUR, affiche ta poésie!

- Plusieurs séances possibles.
- Projet transversal (écriture poétique et arts visuels) de création de poèmes-affiches qui feront l'objet d'une exposition lors du *Printemps des Poètes* en mars 2012 à la médiathèque (voir document joint).
- Les séances auront lieu d'octobre à février.
- **À partir du CP.**

Plan local d'éducation artistique et culturel (PLÉAC)

- La médiathèque propose également, dans le cadre du Plan local d'éducation artistique et culturel, des rencontres avec des artistes.
- Cette année, certaines classes participeront à des ateliers d'écriture de conte, de calligraphie et d'enluminures, ou découvriront le travail de mise en voix ou de mise en son d'albums.
- Les modalités d'inscription seront transmises directement par l'Inspection d'académie.

Formulaire à compléter

- **Thème(s), nombre de séance(s), période**

- 1 •
- 2 •
- 3 •
- 4 •
- 5 •

- **Jour:** mardi jeudi après-midi vendredi indifférent

- **Séance:** matin après-midi indifférent

Des mallettes thématiques ou fonds de livres peuvent également être préparés, sur demande, et prêtés à la classe. Quarante livres possibles pour deux mois environ.