



## Découverte de la bibliothèque

- Une séance.
- Découverte ludique du lieu, de son organisation, de son fonctionnement, de son fonds de livres et de la diversité de ses documents.
- **Tous niveaux.**

## Lecture d'albums et/ou prêt de livres

- **Tous niveaux.**

## L'art, du musée à la bibliothèque

- Une séance.
- Présentation de livres d'art, lectures d'albums, découverte d'un artiste, d'un courant, etc., au travers de la littérature jeunesse et du fonds documentaire. Possibilité d'une visite animée au musée des beaux-arts Hyacinthe Rigaud (inscription nécessaire).
- **Tous niveaux.**

## Découverte d'un auteur

- **Anais Vaugelade**
- **Grégoire Solotareff**
- **Philippe Corentin**

- Deux séances par auteur.
- Découverte ludique de l'artiste et de son œuvre, lecture de ses albums, exploration de ses thèmes de prédilection, de son style.
- **Tous niveaux.**

## Le conte

- **Le conte oral**

- Une séance.
- Découverte du conte dans sa pratique orale.
- **Tous niveaux.**

- **Les contes revisités**

- Une séance.
- « Le Petit Chaperon rouge » et/ou « Les Trois petits cochons »
- **Tous niveaux.**

## Ronde de livres

- Plusieurs séance(s).
- Utilisation d'un documentaire : repérage du sommaire, de l'index, de l'essentiel de l'information.
- Présentation de livres et mise en réseau autour d'un thème (romans, albums, BD, documentaires...), pour donner l'envie de lire, d'échanger, de partager ses lectures.
- **À partir du CP.**

## pOEm ToUR, affiche ta poésie!

- Trois séances.
- Projet transversal (écriture poétique et arts visuels) de création de poèmes-affiches qui feront l'objet d'une exposition lors du *Printemps des Poètes* en mars 2012 à la médiathèque (voir document joint).
- Lectures collectives d'albums, de poésie... en relation avec le thème proposé.
- Les séances auront lieu d'octobre à février.
- **À partir du CP.**

## Formulaire à compléter

- **Thème(s), nombre de séance(s), période**

1 .....  
2 .....  
3 .....  
4 .....  
5 .....  
6 .....  
7 .....

- **Jour:**     mardi     jeudi après-midi     vendredi     indifférent

- **Séance:**     matin     après-midi     indifférent

**Des mallettes thématiques ou fonds de livres peuvent également être préparés, sur demande, et prêtés à la classe. Quatre-vingt livres possibles pour deux mois environ.**